

## 京王井の頭線 下北沢駅 K-DGボード 概要

京王井の頭線 下北沢駅 の駅改良工事に伴い、新しくデジタルサイネージ広告が設置されます。  
詳細については下記および次項以降をご確認ください。



※京王中央口の共用開始は2019年3月16日(土)から

### 掲出駅

京王井の頭線 下北沢駅

### 掲出サイズ

55インチ液晶モニター **13面**  
改札外9面(柱3本×各3面)+改札内4面(柱2本×各2面)

### 掲出料金

・長期枠(6ヶ月) : 250,000円 / 2or3面×5セット

※維持管理費 別途2,000円/6ヶ月

・短期枠(1週間) : 100,000円 / 全13面

### 掲出開始

・長期枠(6ヶ月) : 2019年3月15日(金) 放映開始

・短期枠(1週間) : 2019年3月18日(月) 放映開始

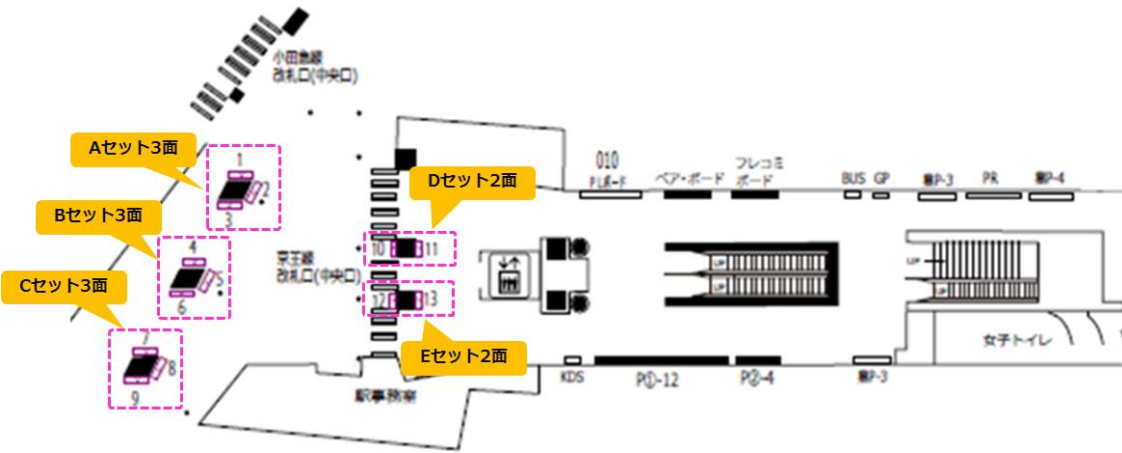


※改札外デジタルサイネージ(イメージ)



※改札内デジタルサイネージ(イメージ)

## 京王井の頭線 下北沢駅 K-DGボード 販売詳細(長期枠 6ヶ月・短期枠 1週間)



### 販売仕様

・長期枠 (15秒×6ヶ月) : 250,000円 / 8枠×5セット / 2or3面

※維持管理費 別途2,000円/6ヶ月

・短期枠 (15秒×1週間) : 100,000円 / 4枠 / 全13面

### 〈長期枠〉

- ・起算日 : 毎月1日、15日
- ・意匠変更 : 1週間に1回まで可能とします。

### 〈短期枠〉

- ・起算日 : 毎週月曜日
- ・意匠変更 : 時間帯、曜日別の切替が可能です、別途10,000円/素材の編成費を頂戴します。面ごとの切替は不可となります。
- ・ロール長が柱ごとに異なるため、放映同期はいたしません。

- \* 長期枠 = 最大8枠
- \* 短期枠 = 最大4枠
- \* ロール最長180秒 (3分00秒)
- \* ロール最短120秒 (2分00秒)
- \* 枠数に応じて業務用素材の放映も入ります。
- \* 最低放映露出保証時間は、延べ放映時間の90%の稼働時間とします。
- \* 本デジタルサイネージ設備は音声は出せません。
- \* 放映時間 : 4:30~25:00

### 規制業種

詳細につきましてはお問い合わせください。

データ作成費 別途

※ 広告料金は税別表示です。

※ 電鉄による広告主様・デザイン内容審査がございます。

# 京王井の頭線 下北沢駅 K-DGボード 入稿仕様

## ■入稿仕様

### ① 動画(全画面表示)

|         |  |  |
|---------|--|--|
| データ形式   | Windows Media Video9 (MainまたはProfessional)<br>※Advanced Profileは仕様外です。 |  |
| 原稿サイズ   | 1,920×1,080ピクセルまたは1,280×720ピクセル(16:9素材)                                |  |
| ビットレート  | CBR  | 固定ビットレート8Mbps(1,920×1,080ピクセル)<br>固定ビットレート5Mbps(1,280×720ピクセル) |
|         | VBR  | 変動ビットレート ピーク10Mbps以内   |
| フレームレート | 29.97fps(固定フレームレートモード)   |  |
| スキャン方式  | ノンインターレース方式  |  |
| データの向き  | 反時計まわりに90度回転   |  |

※オーディオデータを含む場合の仕様はお問合せください。

※上記仕様範囲内であっても再生時に高負荷となり、再生に不具合が発生する場合がございます。

その際は協議の上データ修正等の調整をお願いする場合がございます。

### ② 静止画(全画面表示)

|              |   |
|--------------|---|
| データ形式        | JPEG(RGBカラー形式)                              |
| 原稿サイズ        | 1,920×1,080ピクセルまたは1,280×720ピクセル(16:9素材)     |
| 容 量          | 1素材 1Mbyte前後                                |
| データの向き       | 反時計まわりに90度回転                                |
| 再生順序等の指示について | エクセルもしくはHTMLにて素材の再生順序、各素材の再生秒数の指定をしていただきます。 |

※エフェクトの切り替えをお選びいただけます。お問い合わせください。  
指定の無い場合はディゾルブとなります。

### ③ 静止画背景と動画の合成について：入稿仕様につきましてはお問い合わせください。

※合成費用が発生する場合がございます。